

Petersburg Journaal #32

Magazine voor bewoners en ondernemers van de Oostelijke Eilanden,
De Kadijken, Czaar Peterbuurt en het Funenpark, september 2024

Dit is nummer 32 van het Petersburgjournaal. Met dit journaal wil stadsdeel Centrum u op de hoogte houden van alle bouwactiviteiten en ontwikkelingen in de buurt. Het volgende nummer verschijnt in december 2024.



“Een kraan bouwen
is best spannend”

- 2 Waar gebeurt wat?
- 3 Talkshow: Slavernij en Oostenburg
- 4-5 “De raad valt veel te verwijten”

- 6-7 Stand van zaken Eilandenboulevard
- 6 Onderhoud Hoogte Kadijk begonnen
- 7 Oosterbeerbrug krijgt opknapbeurt

- 7 Besluit Zonnewendeburg
- 7 Kruising Oosterkerk
- 8-9 Poorten van het Marineterrein

- 10 Bouw kavel 11B officieel gestart
- 11 88 nieuwe studio's op de Hoogte Kadijk
- 12 Smogeters op Kattenburg

Waar gebeurt wat?

1 Eilandenboulevard



De gemeente zorgt voor een nieuwe inrichting van het talud bij alle woonboten aan de Nieuwe Vaart en maakt ook nieuwe toegangsvoorzieningen (pagina 6-7).

2 Marineterrein



Het Marineterrein gaat zich ontwikkelen tot een stadswijk waar innovatie centraal staat. De ontwikkeling van het terrein start pas over enkele jaren, na de bouw van de nieuwe kazerne. Maar nu gebeurt er ook al veel (pagina 8-9).

www.amsterdam.nl/marineterrein

3 Czaar Peterstraat

In oktober 2024 wordt het definitief ontwerp voor de Czaar Peterstraat voor akkoord voorgelegd aan wethouder Van der Horst. Daarna wordt het uitvoerings- en kredietbesluit voorgelegd aan het college van burgemeester en wethouders. De werkzaamheden starten naar verwachting in april 2025.

www.amsterdam.nl/binnenring

4 Sarphatistraat Noord en Alexanderplein

Op 2 juli 2024 heeft het college van burgemeester en wethouders het uitvoeringsbesluit genomen voor de herinrichting van de Sarphatistraat Noord en het Alexander-

plein. Daarmee is het ontwerp definitief en is er budget om het project in 2025-2026 uit te gaan voeren. Dit besluit vormt ook de basis om de omgevingsvergunning(en) voor de bomen en de verkeersbesluit(en) aan te vragen en te publiceren. De werkzaamheden starten naar verwachting in april 2025, gelijktijdig met de werkzaamheden in de Czaar Peterstraat.

www.amsterdam.nl/binnenring

5 Hoogte Kadijk

Tot oktober 2025 vindt groot onderhoud plaats aan de Hoogte Kadijk van de Entrepotbrug tot aan Tussen Kadijken (pagina 4-5).

6 Kattenburg

Lieven de Key vervangt ramen, kozijnen en deuren van 378 woningen op Groot Kattenburg. Daardoor kost het verwarmen straks minder energie. De werkzaamheden duren tot begin 2025.

7 Oostenburg



Oostenburg telt straks ongeveer 3.000 bewoners in circa 1.900 woningen. Daarvan bouwt Stadgenoot ongeveer 400 sociale huurwoningen en 100 appartementen voor middeninkomens. Op 17 september startte officieel de bouw van de Noorderzon (pagina 10-11).

www.oostenburg.nl

8 Koning William

Op de voormalige scheepswerf Koning William is Hub Studio's begonnen met de bouw van 88 sociale huurstudio's (pagina 10-11).



9 Oosterbeerbrug

De Oosterbeerbrug krijgt een opknopbeurt (pagina 4-5).

www.amsterdam.nl/bruggen

10 Werkzaamheden ProRail

ProRail maakt ter hoogte van Dijksgracht Oost een vrije kruising over het spoor, zodat meer treinen het station in en uit kunnen rijden. De buitenomtrek van de tunnel is grotendeels gereed. Dit najaar gaat Strukton de zuidelijke inrit van de tunnel inrichten.

www.prorail.nl/nieuws (zoeken op 'Dijksgracht').

11 Dijksgracht Oost

De gemeente wil hier 70 ligplaatsen (30 dekschuiten en 40 rondvaartboten) aanleggen, een fiets- en wandelpad en een plasdraszone (pagina 4-5)

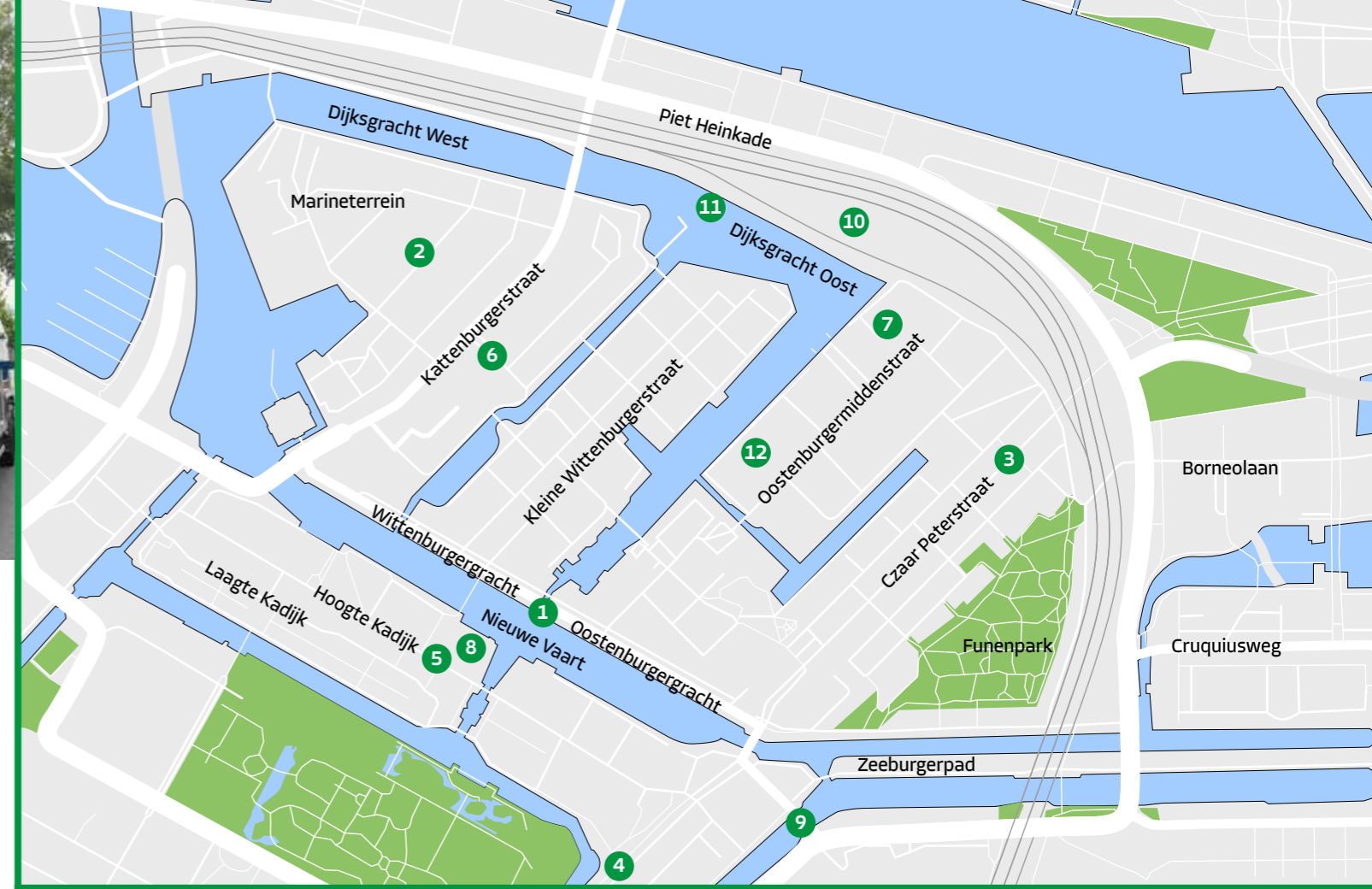
www.amsterdam.nl/projecten/dijksgracht-oost

12 Van Gend Hallen

Van Gend Hallen is een rijksmonument dat momenteel wordt gerenoveerd. In de hallen komt een mix van startups, bedrijven, appartementen, winkels, horeca en cultuur. In 2025 opent het nieuwe Drift Museum. Op zaterdag 21 september is er open huis van 12.30-15.30 uur!

www.vangendhallen.nl

Actuele informatie over de meeste projecten is terug te vinden op: www.amsterdam.nl/projecten/bouwverkeersprojecten-centrum Alle genoemde datums zijn onder voorbehoud.



Participatieplan Marineterrein: hoe wilt u betrokken blijven?

In november 2023 is de projectnota voor het Marineterrein vastgesteld. Toch worden de plannen de komende jaren nog niet concreet uitgewerkt. Dat komt omdat Defensie eerst moet verhuizen naar een kleinere kazerne die nog gebouwd moet worden. Wat we al wel kunnen doen, is afspraken maken over hoe u op de hoogte wilt blijven van de ontwikkelingen op het Marineterrein en hoe u wilt meedenken over bepaalde onderwerpen. Denk hierbij aan zaken zoals het gebruik van het sportveld, bouwverkeer, het beperken van overlast, de inrichting van de openbare ruimte, bereikbaarheid, en het behoud van het unieke karakter van het terrein. Wilt u meedenken bij het opstellen van deze afspraken? Neem dan contact op met s.blasius@amsterdam.nl

Talkshow

Slavernij en Oostenburg

Donderdagavond 26 september 2024, 20.00-22.00 uur, Buurtkamer Over de Brug, Isaac Titsinghkaade 123, 1018 LL Amsterdam. Gratis entree.

Vanaf 1661 werd op het net aangelegde eiland Oostenburg door de Verenigde Oostindische Compagnie een grote scheepswerf gerealiseerd, een van de grootste particuliere werven in Europa. Hier werd ook een aantal schepen specifiek voor slavenhandel gebouwd, aangeduid als 'slaafhaalders'. Het bekendste schip was de Meermin. Vanavond kijken we naar de slavernijgeschiedenis van de wijk, mede ook naar aanleiding van de goedkeuring door de Amsterdamse



gemeenteraad van de plannen voor het Nationale Slavernijmuseum op een steenworp afstand van Oostenburg, op de kop van het Java-eiland. Te gast is onder andere onderzoeker en historicus Erik Odegard, schrijver van het hoofdstuk 'Slaafhaalders op Oostenburg' in 'De slavernij in Oost en West: Het Amsterdam onderzoek', 2020.

Kijk voor het definitieve programma: <https://overdebrug-oostenburg.nl/>

Informatie: Eddy Appels
programming@overdebrug-oostenburg.nl
of bel: 06-22075428



“De raad valt veel te verwijten”

Een jaar lang werkten Amsterdamse ambtenaren en bewoners aan een ‘gezamenlijk document’. Daarin zijn alle relevante feiten op een rij gezet voor de plannen aan de Dijkgracht Oost, waar de gemeente een ligplaatsencluster voor 30 dekschuiten en 40 rondvaartboten wil realiseren. Het document is klaar, maar makkelijk ging dat niet, aldus voorzitter Niesco Dubbelboer.

Je noemde het traject een *bumpy ride*?

“Vanaf het begin – en natuurlijk al ervoor – was er wederzijds wantrouwen. Vanuit de gemeente wordt soms te snel gedacht van ‘oh, dat zijn mensen die überhaupt niks in de buurt willen. Omgekeerd vinden bewoners dat ze lang niet zijn gehoord en het gevoel hebben dat over ze heen wordt gewalst.

We hebben aan het begin een mediationsessie gedaan om het wantrouwen allemaal uit te spreken. Dat leidde wel tot een doorbraak. Toen konden we verder, al hebben we een paar keer op het punt gestaan van: laten we ophouden, want dit gaat niks worden zo.”

Maar toch doorgezet

“Toch doorgezet. Omdat elke keer wel weer het belang ervan werd ingezien en ook wel toch het onderlinge respect gegroeid was, al was er af en toe een flinke spanning.

Ik denk dat het rapport dat er ligt, evenwichtig is en dat de raad daar heel erg goed z’n voordeel mee kan doen. Want ik vind dat de raad echt wel heel veel te verwijten valt in dit hele verhaal, ook in de aanloop. Dat heeft deels te maken met hoe de stad politiek-bestuurlijk is ingericht, met stadsdeelcommissies en de gemeenteraad. De gemeenteraad heeft *veel te veel* dingen op zijn bord en verwijst naar de stadsdeelcommissie, maar die heeft geen bevoegdheden. Dus die verwijst bewoners weer terug naar de raad, die daar geen tijd voor heeft of niet eens reageert. Dat leidt natuurlijk tot frustratie bij bewoners.”

Gaat dit document daar iets aan veranderen?

“Dat hoop ik wel. We hebben wel wat lessen getrokken.

Les1: Ga als gemeente goed nadenken over hoe je dit soort projecten organiseert in de toekomst. Betrek in een vroeg stadium bewoners en belanghebbenden bij de ontwikkeling van plannen. Breng alles eerst goed in kaart en kijk dan eerst wat je samen kunt doen. Ga op een normale en open manier met elkaar in gesprek. Neem kritiek serieus en neger het niet. Als de gemeente van begin af aan opener en transparanter was geweest, was er veel ellende voorkomen.

Les 2: Kijk als gemeente wat er in de *hele* buurt allemaal gebeurt. Breng die stapeling van ontwikkelingen goed in beeld en wat de effecten daarvan zijn op de leefbaarheid. Maak een bewonerseffect-rapportage. Nu worden verschillende ontwikkelingen in één buurt los van elkaar behandeld.”

Laatste woord?

“Ja: respect voor de inzet vanuit de bewonerskant, want zonder die vasthoudendheid was dit niet gebeurd. En respect voor enkele stadsdeelcommissieleden die het goed hebben opgepakt. Het rapport is een degelijk verhaal waar de raad goed mee uit de voeten kan. Nu is het aan de raadsleden om alle feiten en belangen af te wegen!”

Hoe verder?

Het gezamenlijk document “Boten, bewoners en belangen” werd op 16 juli gepresenteerd aan de stadsdeelcommissie Centrum, die het rapport op dinsdag 3 september heeft besproken. Daarna wordt het document door de gemeenteraad meegenomen tijdens de brede belangenafweging over de aanleg van het ligplaatsencluster, gelijktijdig met de behandeling van het ontwerpbestemmingsplan Dijkgracht Oost. Dat vindt eind 2024 of begin 2025 plaats.

Fietspad

Apart onderdeel in dit hele verhaal is het fietspad langs de Dijkgracht Oost. Naar aanleiding van de zorgen die leven over de verkeersveiligheid – met name over het kruispunt met de Kattenburgerstraat – is op verzoek van de bewoners een onafhankelijk veiligheidsonderzoek uitgevoerd. Dit onderzoek kwam begin dit jaar gereed. Voor de gemeente was dit aanleiding om nog eens kritisch naar het ontwerp te kijken, met name naar de veiligheid op het kruispunt. Dit leidt tot een aantal aanpassingen in het ontwerp. De gemeente bespreekt deze aanpassingen eerst met de betrokken bewoners en later intern met het gemeentelijke toetsteam. Daarna komt het voor advies in de stadsdeelcommissie. Behandeling in de stadsdeelcommissie vindt later dit jaar plaats.

Meer weten?

www.amsterdam.nl/projecten/dijkgrachtoost/



Zo zag de plasdraszone aan de Dijkgracht Oost er begin september uit. De damwanden zijn aangebracht, de ‘kuip’ die zo is ontstaan is gevuld met zand en een bovenste kleilaag. Als deze laag voldoende is gezakt, kan het aanbrengen van de beplanting beginnen. Dit duurt circa drie weken en zal dit najaar plaatsvinden.

Over het ligplaatsencluster is nooit inspraak geweest”, begint Niesco. “Het plan stond slechts een paar keer weggemoffeld in een paar zinnetsjes in de twee Nota’s Varen. Toen die nota’s later werden vastgesteld, werd dat achteraf voorgesteld als een officieel besluit.” Het plan leidde tot boze en gefrustreerde bewoners van Bewonersorganisatie 1018 en het Eilandenoverleg. Niesco: “Zij waren totaal verrast toen zij ontdekten wat er aan de hand was. Daarna werden er mails en rapporten naar de gemeente gestuurd, maar daar werd niet op gereageerd – wat de frustratie alleen maar groter maakte. Maar de gemeente – en zeker dit college – vindt democratisering belangrijk. Op aandringen van de stadsdeelcommissie Centrum is toen besloten om een extra participatietraject te laten plaatsvinden. Er werd een kleine kerngroep gevormd, met twee bewoners, twee ambtenaren van de projectgroep Dijkgracht Oost, ik als onafhankelijk voorzitter en het hoofd van het Stedelijk Team Participatie. Zo hebben we ons met z’n zessen erdoorheen geworsteld.”

Hoe ging dat?

“We hebben soms tweewekelijks lange sessies gehouden die uiteindelijk leidden tot een ‘Gezamenlijk Document’ van zo’n 74 pagina’s, met hoofdstukken over nut en noodzaak, gevolgen voor de leefomgeving, geluidsoverlast en over de natuur. Op verzoek van de participerende bewoners is er ook een hoofdstuk opgenomen over het fietspad langs de Dijkgracht Oost. De gemeente maakt onderscheid tussen het ligplaatsencluster en het fietspad. Over dat fietspad is wél inspraak geweest en er is een besluit over genomen. Maar het pad is ook nodig voor de ligplaatsen dus vinden de bewoners dat je het niet los van elkaar kan zien – vandaar dat hoofdstuk. Bovendien zijn er zorgen over de verkeersveiligheid, met name over de kruising met de Kattenburgerstraat. Dit najaar wordt gekeken hoe het veiligheidsprobleem kan worden opgelost. De onlangs vertrokken dagelijks bestuurder Micha Mos heeft aangegeven dat als de veiligheid door een kritieke ondergrens gaat, het fietspad niet kan doorgaan.”

Stand van zaken Eilandenboulevard



Op 29 oktober 2019 was de oplevering van het weggedeelte van de Eilandenboulevard. De herinrichting van het talud (schuine deel naar het water) en de vernieuwing van de toegangsvoorzieningen voor de woonboten zouden volgen. Hoe staat het daar nu mee?

Even terug in de tijd: het is allemaal begonnen met de wens van de gemeente om de Eilandenboulevard om te vormen van een drukke doorgangsroute voor autoverkeer tot een aangenaam verblijfsgebied

voor bewoners en bezoekers. Daarbij wordt het “direct zicht hebben op het water” in de Visie op het Water van de Binnenstad (2006) als belangrijke kwaliteit van

de Amsterdamse binnenstad gezien. Destijds was er weinig relatie tussen straat, oever en water. Door het gebruik van het talud als privétuin, omheind met schuttingen of dichtbegroeide bosschages, was er soms nauwelijks zicht op het water van de Nieuwe Vaart – terwijl dat nou juist als belangrijkste kwaliteit van de Eilandenboulevard werd genoemd.

In het Masterplan Eilandenboulevard (2014) is één van de uitgangspunten om het contact tussen de Eilandenboulevard en het water te herstellen. Sinds 2020 wordt daar in vier fases aan gewerkt. Op de plattegrond is te zien welke boot of ark in welke fase zit.

Pilotfase

De eerste drie boten waar de herinrichting van het talud heeft plaatsgevonden. Dit vond plaats in 2016.

Fase 1

De herinrichting van het talud bij deze negen boten vond plaats van eind 2019 t/m begin 2021.

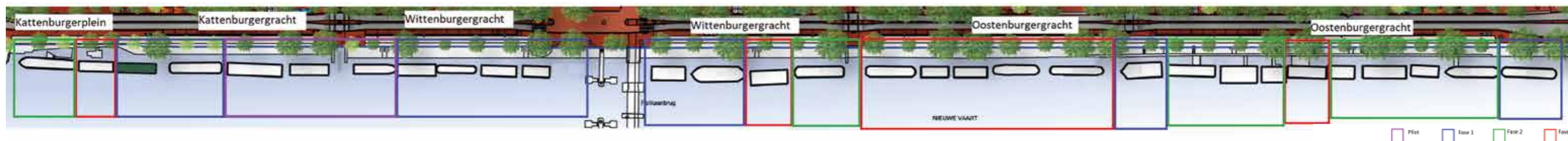
Fase 2

Het definitieve ontwerp voor de herinrichting van het talud van de negen boten in fase 2 is bijna afgerond. De verplaatsingscon-

tracten met het definitieve ontwerp voor het talud en de toegangsvoorzieningen worden in oktober naar de bewoners gestuurd. In een verplaatsingscontract geeft de eigenaar toestemming om de woonboot te verplaatsen. Als alle verplaatsingscontracten getekend zijn teruggestuurd, kan de gemeente de aannemer opdracht geven om in de uitvoering over te gaan. Die heeft daarvoor drie maanden voorbereiding nodig. Streven is om het eerste kwartaal 2025 met fase 2 te kunnen beginnen. Als een woonboot is verplaatst, wordt de ligplaats gebaggerd en weer op diepte gebracht als dat nodig is. Het vernieuwen van de toegangsvoorzieningen en de herinrichting van het talud duurt ongeveer twee tot drie weken per woonboot en gebeurt bij twee woonboten tegelijk.

Fase 3

De laatste fase is met acht woonboten. Met de meeste bewoners zijn al voorbereidingsgesprekken gevoerd. Na deze eerste gesprekken volgt het ontwerp, waarbij de bewoner kan kiezen uit een groenpalet. Dit gebeurt in samenspraak met een ontwerper, een ecoloog en een boomexpert. Als het definitieve ontwerp voor het talud en de toegangsvoorzieningen is goedgekeurd, volgt tijdelijke verplaatsing en de aanleg zoals beschreven bij fase 2.



Onderhoud Hoogte Kadijk begonnen



Op maandag 26 augustus startte het groot onderhoud op de Hoogte Kadijk (van Entrepotdokbrug tot Tussen Kadijken). De werkzaamheden duren naar verwachting tot en met 11 oktober 2025. De inrichting van de straat blijft in principe hetzelfde – op een paar noodzakelijke kleine aanpassingen na.

Planning

- T/m 6 december 2024 vervangt Liander Gas

de gasleidingen in de stoepen. Vanwege de veiligheid is de rijbaan doordeweeks afgesloten tussen 07:00 uur en 17:00 uur;
 - Van 6 januari 2025 t/m begin juli 2025 vervangt Waternet leidingen en het riool;
 - In juli 2025 vervangt Liander Elektra de elektraleidingen;
 - Na de zomervakantie in 2025 maakt de gemeente de straat weer in orde.

Auto- en fietsverkeer wordt met borden omgeleid. Tijdens het werk is autoparkeren niet mogelijk. Wel blijft de Buiten Kadijken bereikbaar. Het eenrichtingsverkeer op de Hoogte Kadijk wordt tijdelijk opgeven.

Meer weten?

Mail dan Francis van Deudekom (Omgevingsmanager):
f.deudekom@amsterdam.nl



Oosterbeerbrug krijgt opknapbeurt

De Oosterbeerbrug (tussen Zeeburgerstraat en Zeeburgerdijk) krijgt een opknapbeurt. De aannemer gaat het asfalt op de brug vervangen, reparaties aan het beton uitvoeren en de balken herstellen waarop het wegdek ligt. Ook het metselwerk en de leuningen worden opgeknapt. De werkzaamheden zijn op dinsdag 10 december klaar, afhankelijk van de weersomstandigheden.

Vragen of meer weten?

Kijk voor afsluitingen en omleidingen op www.amsterdam.nl/bruggen of mail omgevingsmanager Samira Ouaisa, s.ouaisa@amsterdam.nl

Besluit Zonnewendebrug

Dit najaar neemt het stadsdeelbestuur een besluit hoe verder met de Zonnewendebrug. Om de verkeersveiligheid op de brug te verbeteren, hebben ontwerpers twee oplossingen voorgesteld: een fietspad met voetgangers of een voetpad met fietsers. De oplossingen worden – samen met het advies van experts en de ideeën en voorkeuren van tientallen bewoners – aan het bestuur voorgelegd.

Kruising Oosterkerk

De middenberm voor de kruising tegenover de Oosterkerk wordt 7 centimeter hoger en de bushalte wordt vervangen. Dit adviseerde de stadsdeelcommissie in juni 2024, waarna het dagelijks bestuur een besluit moet nemen.

De maatregelen zijn het resultaat van een lang onderzoek om de kruising bij de Oosterkerk veiliger te maken. De hogere middenberm moet automobilisten ontmoedigen een haltende bus in te halen. Dit leidde al een aantal keer tot gevaarlijke situaties op de aangrenzende oversteekplaats voor voetgangers. Het vervangen de bushalte zonder reclame aan de zijkant zorgt voor een beter zicht.



“Boven de 25 graden is het echt een gekkenhuis”

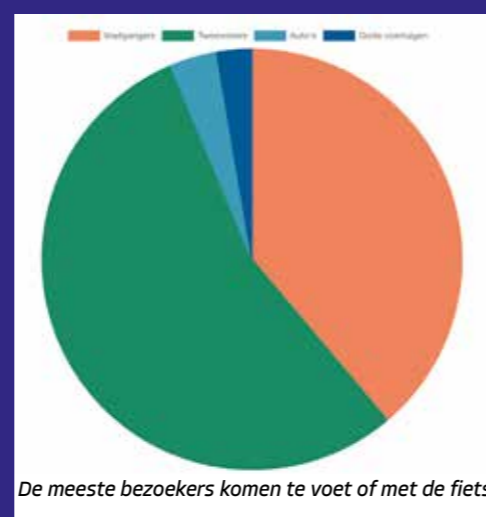
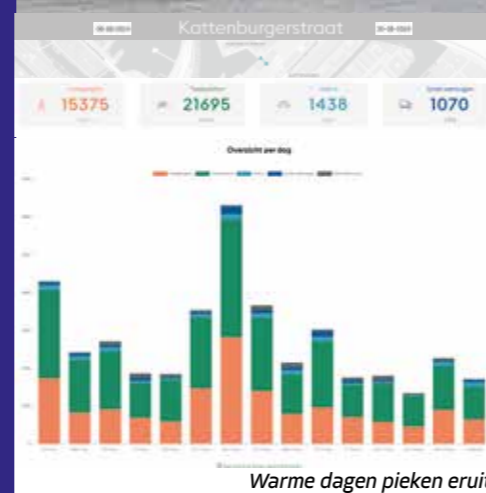
Dagelijks passeren gigantische aantallen mensen de hoofdpoot van het Marineterrein. Alleen: exacte cijfers ontbreken. Ook is niet bekend hoe mensen komen, waar ze heengaan en wanneer de piekmomenten zijn. Een onderzoeksproject moet daar meer duidelijkheid in brengen.

“Op dit moment komt iedereen tegelijkertijd door die brede poort naar binnen”, legt Sebastiaan uit. “Er komen mensen voor Defensie, de bedrijven op het Marineterrein of om te recreëren; je hebt leveranciers, buurtbewoners die hun hond uitlaten, hardlopers... ALLES wat je kan bedenken komt hier samen. Wie hier voor de eerste keer naar binnen rijdt, weet niet goed welke kant die op moet. “Het is best een chaotische locatie”, bevestigt sensor guy Tom van Arman. Om inzicht te krijgen in de bezoekersstromen, heeft hij afgelopen juli een Husense Activity Sensor opgehangen bij de ingang. “De sensor maakt geen beelden en is zeker geen camera, maar brengt de bezoekersstromen in kaart. Zo hebben we in augustus gezien dat 90 percent van

de bezoekers voetganger of fietser is. En we zien ook de enorme invloed van de temperatuur: boven de 25 graden is het echt een gekkenhuis!

Interventies

De data leveren een schat aan informatie op. Boj: “Op basis van die informatie willen we met kleine, tijdelijke interventies in de bestrating, beplanting, communicatie of signalering mensen inspireren om op een andere, fijnere, veiligere of mooiere manier binnen te komen. We gaan kijken hoe je die stromen op een vriendelijke, mooie manier kunt verbeteren of optimaliseren. Daarna kunnen we het effect van zo'n interventie meten.” Het onderzoek loopt tot einde zomer 2025.



Plannen voor de poorten

De oude toegangspoort naar het Marineterrein gaat op de schop, de grote toegangspoort wordt onderwerp van een onderzoek. Ontwerpers Boj van den Berg, Sebastiaan van Kints en stedenbouwkundig architect Tom van Arman geven een toelichting.



Ook het bordje 'Wielrijders afstappen' komt terug



Een waardig entree

Eind september ondergaat de oude poort naar het Marineterrein een metamorfose. De rommelige toegang transformeert naar een waardige entree.

“Als je op dit moment naar de poort kijkt, zie je zanderige olifantenpaadjes, verschillende soorten bestrating, scheve fietsrekjes en lelijke hekjes waar geen rolstoel doorheen komt. Je komt vrij rommelig binnen”, begint Boj.

Sebastiaan: “De entree doet nu op geen enkele manier recht aan het Marineterrein zelf. Het is geen waardige entree en het straalt ook niet het karakter uit wat Marineterrein heeft. Dat gaat over onderzoeken, het slimmer beheren van de Voorwerf, het vergroten van de biodiversiteit en hoe we daarin experimenteel te werk gaan. We willen met natuurlijke elementen vóór de poort bezoekers op een prettige manier afremmen en het gevoel geven dat ze straks binnenkomen in een oase.”

Welkom

Het ontwerpteam maakte een ontwerp in samenwerking met de gemeente, want de grond buiten de poort is openbare ruimte. Boj: “We hebben eerst een uitgebreide historische analyse gedaan en daaruit elementen uitgehaald die terugkomen in het ontwerp. Zo



liep de stoep vroeger heel dicht langs de muur, de Kattenburgerstraat was toen veel smaller. Waar die oude stoep liep, kun je straks in het straatpatroon herkennen aan de klinkers die doorlopen tot waar ooit de stoep lag. Een andere inspiratie uit de geschiedenis zijn de scheepshellingen, de rails waarop die schepen naar boven werden getrokken. Die komen ook terug in het ontwerp. We verwerken ze in de grond waarover twee bakken kunnen rijden.”

“Dat worden flinke bakken van drie meter lang, 80 cm breed en 50 cm hoog”, vervolgt Sebastiaan, “met een manshoge plantenmix die insecten aantrekt en het hele jaar groen is. Bij evenementen – of als het heel druk is – kunnen we de poort wat opener maken door de bakken opzij te schuiven. Op de bakken komt ook ‘Welkom op het Marineterrein’ te staan. Ze vormen een soort voorbode van de historische context waarnaar je je begeeft. Zo kun je op een dynamische en experimentele manier met groen de snelheden sturen. Je hebt genoeg ruimte om prettig binnen te komen en je voor te bereiden op een rustiger tempo na de poort.”

Tien jaar

Dat juist nu de poort wordt aangepakt, is geen toeval. “De poort is altijd dicht geweest en op 5 januari 2015 door Bureau Marineterrein voor publiek geopend”, zegt Boj. “Met de hernieuwde Oasepoort vieren we het tienjarig jubileum van het openen van de oude poort.”



Pierik d' Estelle

Bouw kavel 11B officieel gestart

“Jaren geleden bedacht ik dat ieder voor zich wonen, alleen ouder worden in een eigen huisje, geen fijne manier van leven was”, begint Silvie Dronkers, oprichter en voorzitter van de coöperatieve vereniging Noorderzon, de opdrachtgever van het project. “Vandaar dit idee: je woont zelfstandig, maar je doet wel dingen samen en je maakt verbinding met de buurt.”

Geborgenheid

Samen met Stadgenoot en architect Duco Uytenga ontwikkelde Noorderzon het gebouw vanaf de tekentafel. “Daar kwamen leuke dingen uit”, vertelt Duco, “zoals een gemeenschappelijke ruimte waar je gereedschap kunt delen. De collectieve ruimtes, zoals de wasruimte en een woonkamer, vormen het bindweefsel in het gebouw. Symbool van die collectiviteit is de open wenteltrap in het atrium, die als een spiraal verschillende verdiepingen aan elkaar rijgt. Het zorgt ervoor dat je elkaar kunt tegenkomen. We willen nog wel zelfstandig wonen, maar tegelijk de geborgenheid van de groep hebben en niet eenzaam oud te worden.”

De gemeenschappelijke ontmoetingsruimte op de eerste etage leidt naar een gezamenlijk terras van 85 vierkante meter, met uitzicht op het buurtplein.

Warme uitstraling

Voor het interieur heeft Joop Haring, beel-

Afgelopen dinsdag 17 september was de officiële start van de bouw van kavel 11B; hier komen dertig huurwoningen (sociaal en middensegment door elkaar) voor een woongroep voor 55-plussers op Oostenburg.

dend kunstenaar en een van de leden van Noorderzon, een tegelontwerp gemaakt vanaf de voordeur tot en met de eerste etage. De kleuren in dat ontwerp komen terug in het interieur. Het geel op de deuren van de begane grond en eerste verdieping zorgen voor een warme uitstraling. Daarna wisselen de kleuren per verdieping van lila-achtig tot diep rood. Architect Tirza van der Greft gebruikte de donkerste en meest uitgesproken kleuren boven in het gebouw. Het geheel geeft, voor

wie van boven naar beneden kijkt, een ruimtelijk diepte-effect.

Motivatie

De selectie van de dertig huishoudens doet Noorderzon zelf. Er zijn nog appartementen beschikbaar. “We zijn niet op zoek naar mensen die een woning willen hebben”, zegt Pierik d' Estelle, een van de toekomstige bewoners. “Waar het vooral om gaat, is je motivatie om dingen samen met anderen te willen doen. Zelfstandig wonen met aandacht, zorg en belangstelling voor elkaar, maar ook als groep van betekenis willen zijn voor de buurt door middel van allerlei gezamenlijke projecten op het gebied van kunst en cultuur.”

Heeft u interesse?

Kijk dan op www.cv-noorderzon.nl

Dinsdag 17 september was ook de officiële bouwstart van kavel 11A en kavel 12



88 nieuwe studio's op de Hoogte Kadijk “Het grote werk kan beginnen”

Na jaren vertraging is de bouw van Hoogte Kadijk 145 B (voorheen werf Koning William) dan eindelijk begonnen. Na het afbreken van de opstallen werd op dinsdag 20 augustus een enorme hijskraan opgebouwd. De opbouw verliep vrijwel vlekkeloos, vertelt uitvoerder Ruth Langemeijer.



“Kranen bouwen is altijd een beetje spannend”, begint Ruth. “Het is geen eenvoudige klus. Dus als het allemaal lukt met de omgeving, de vergunningen en de jongens die de kraan moeten opbouwen binnen de benodigde tijd... dan voelt dat als een overwinning. Om twaalf uur stond de kraan er al! Mede dankzij ZEER georganiseerde ploeg. Die jongens waren zo goed op elkaar ingespeeld. Ik heb geen stemverheffing gehoord. Dat maak ik wel eens anders mee.”

Fascinerend

Met de bouw van de kraan is het grote werk volgens Ruth begonnen. Zij zal de hele bouw van A tot Z begeleiden. “Zoals de regisseur van een film”, legt ze uit. “Die kent het hele script, weet wie wanneer moet invliegen en wat ze moeten doen. Dat doe ik op de bouw: ik ben continu op de bouwplaats aanwezig, zorg dat alles op tijd hier is, de mensen op tijd hier zijn, maak de planning, bepaal de volgorde. Het is één grote puzzel en echt fan-



tastisch werk! Geen dag hetzelfde. Elke keer als er weer iets onverwachts gebeurt, moet je schakelen. Er is niks mooiers dan te starten op een braakliggend terrein waar dan na anderhalf jaar allemaal woningen staan. Dat creëer je samen met soms wel dertig verschillende disciplines, een fantastisch samenspel. En als je ziet hoeveel disciplines en mensen er nodig zijn om zo'n project te realiseren, dan moet er nog heel wat in Nederland gebeuren willen we aan de behoefte kunnen voldoen. En

die behoefte is groot, want er is een gigantisch tekort in Nederland. Die woningen zijn keihard nodig.”

In het werfgebouw komen 88 HUB-studio's: 9 middenhuur en 79 sociale huur. In het voorhuis komen 5 vrije sector koopwoningen en een bedrijfsruimte voor de werf. Aan de Nieuwe Vaart komt een jachthaven voor elektrische sloepen. De oplevering is in het eerste kwartaal van 2026.

Smogeters op Kattenburg

Rond het sportplein op Kattenburg komt een *mural* (muurschildering) van kunstenaar Nouchka Huijg – kortweg Nouch. Het kunstwerk wordt gefinancierd vanuit Centrum Begroot en zal bestaan uit smogetende 'Airheads'.

"Airheads zijn een soort knuffels, beesten met hele grote hoofden", legt Nouch uit. "Ze refereren aan de leeghoofdigheid van hoe wij omgaan met de planeet. Daarom gebruik ik twee materialen die goed zijn voor de omgeving: witte verf die smog en roetdeeltjes uit de lucht haalt en zwarte verf, die juist gemaakt is uit roetdeeltjes. Verf die smog opeet, het bestaat dus echt! En het is heel gek dat niet elk huis daarmee wordt geschilderd. In de meeste verf zit nog heel veel plastic."

Enthousiast

Werk van Nouch is al te zien op verschillende plekken in Amsterdam, zoals het Krugerplein en het Spinozahof. Wáár precies de mural rond het sportplein komt, is nog even de vraag. "Woonstichting Lieven de Key is enthousiast", zegt Nouch. "Van hen mogen we een muur rond het sportplein beschilderen, maar het zouden ook de witte torens kunnen zijn. Het moet hoe dan ook eerst door de Vereniging van Eigenaren (VvE) met alle mensen die hier wonen. Sommige mensen zijn al enthousiast, maar ik probeer ook mensen die sceptisch zijn mee te krijgen. Het grootste gedeelte moet het wel willen. Ook wat er



Mural bij het Spinozahof

precies gaat komen weten we nog niet. Dat moeten we nog ontwikkelen."

Meedenken

"We hebben een voorlopige schets ingediend, maar het moet wel typisch iets van hier worden, passend bij de plek", zegt Anne, die met Nouch samenwerkt bij het aanvragen van subsidies.

Nouch: "Ik ken de buurt nog niet zo goed. Ik heb hier nooit gewoond, maar wel een kantoor gehad in de Czaar Peterstraat. We gaan nog onderzoek doen, info verzamelen en het dan samen met de buurt verder invullen. Ik vraag ook vaak kinderen uit de buurt om mee te denken, en zelfs als ik aan het werk ben kunnen mensen hun input geven. We gaan ervoor dat straks iedereen heel blij is met de mural en dat het bijdraagt aan een leukere buurt."



Mural bij het Krugerplein

Vragen, opmerkingen?

Heeft u vragen, suggesties of opmerkingen naar aanleiding van dit journal? Neem dan contact op met Arnold Korporaal, eindredacteur: arnoldkorporaal@icloud.com

Colofon

Het Petersburgjournal is een uitgave van stadsdeel Centrum. Dit journal is ook te zien op: <https://overdebrug-oostenburg.nl>

Eindredactie Arnold Korporaal
Fotografie Jos Heijnen (tenzij anders vermeld)
Ontwerp Van Alst grafisch ontwerp, Amsterdam
Druk RaddraaierSSP, Amsterdam
Oplage 9.300

Deze uitgave is gedrukt op FSC papier, chloorvrij gebleekt en bedrukt met plantaardig inkt en op een alcoholvrije drukpers. Aan de inhoud van het Petersburgjournal kunnen geen rechten worden ontleend.

✘ Gemeente
✘ Amsterdam
✘



V.l.n.r.: Quentijn Wulffers (creatieve sparring-partner van Nouch, op wiens naam de aanvraag bij Centrum Begroot is gedaan), Nouchka Huijg en Anne Schoenmakers.